

FOTBAL

TREI ECHIPE BUCUREŞTENE ÎN FRUNTE: PROGRESUL, RAPID ŞI C.C.A. DUPĂ 2 ETAPE

(Urmare din pag. 1)

urmare a unei dominări insistente în ultima parte a întîlnirii. Au înscris Comănescu (min. 20) şi Filip (min. 37) pentru Dinamo Bacău şi Frăţilă (min. 36 şi 53) şi Stoenescu (min. 80) pentru Dinamo Bucureşti.

DINAMO BUCUREŞTI: Niculescu — Petrescu, MAGHERU, CONSTANTINESCU — Constantin, Nunweiller VI — Stoenescu, FRĂŢILĂ, Goliac, Nuţu, DUMITRESCU.

DINAMO BACĂU: BILC — GIOSANU, Naumcef, Băculei — Samson, STOICA — Dobrăuş, COMĂNESCU, FILIP, Coroban, Aunguroancei.

GHEORGHE CIORANU — coresp.

PETROLUL PLOIEŞTI — STEAGUL ROŞU BRAŞOV 5-1 (2-0). Joc satisfăcător din punct de vedere tehnic, decis de linia de atac a ploieştenilor, care a acţionat mai clar şi mai eficace. Au marcat: Drăgan (3), Giurea şi Moldoveanu, respectiv Damian.

PETROLUL: Marosi — Chiţulescu, Cepolschi, Florea — DUMITRAŞCU, NEACŞU — Dănăilă, DRĂGAN, GIUREA, Moldoveanu, DRIDEA II.

ST. ROŞU: Cerneanu — Coantă, GRECEA, Ivănescu — Bîrsan, Filimon — Bereczmeri, DAMIAN, NECULA, Moraru, Lupeanu.

ŞTIINŢA TIMIŞOARA — RAPID BUCUREŞTI 1-3 (0-1). Jocul s-a desfăşurat în nota de dominare a Rapidului, care a prezentat o formaţie mai omogenă şi care a fost superioară din punct de vedere tehnic şi tactic. Ştiinţa a practicat un joc steril, cu pase laterale şi multe execuţii tehnice greşite. Golurile au fost marcate de: Dobre (min. 5), Dinu (min. 52) şi Chiru (min. 70), respectiv Luchinici (min. 73).

ŞTIINŢA: Enăchescu — Rusu, CSERVENY, Novacovici — Labi, TIMIŞAN — Luchinici, Roman, MARCOV, Coliţaş, Mureşan.

RAPID: Lăzărescu — Grăjdeanu, DAN COE, Mihai — GHERGHINA, Cimpoca — DULGHERU, DOBRE, CHIRU, Dinu, VĂCARU.

P. VELŢAN, coresp.

MINERUL LUPENI — DINAMO PITEŞTI 1-0 (1-0). Întîlnirea, fără să depăşească un nivel mediu de joc, a plăcut totuşi prin dîrzenia cu care au jucat echipele. Unicul gol al partidei a fost înscris de Precup, în min. 36.

MINERUL: Constantinescu — Incze, Zamşa, Chereşteş — Sebök, Matyas — Precup, Sălăjan, Csergö, Niţă, Sima II.

DINAMO: Matache — Matei, Badea, Apostol — Vulpeanu, Dumitrescu — Alexiu, Ştefănescu, Stănescu, Bizgu, Circiumărescu.

I. BĂLOIU, coresp.

ŞTIINŢA CLUJ — C.C.A. 0-4 (0-1). Studenţii au reuşit să reziste numai o repriză. Apoi, C.C.A. — care a realizat numeroase faze spectaculoase — a obţinut o victorie la un scor concludent. Au marcat: Totan (min. 4), Nanu (min. 56 şi 68) şi Staicu (min. 79).

ŞTIINŢA: CEARA — MARDAN, Mocean, Bîrsan — Cerchizan (Bujocea), Brătan — Suciu, Dimbus, Szabo, Michitin, Iosif Pop.

C.C.A.: Eremia — Dumbravă, Mihăilescu II, Măndoiu — STAICU, Cicu — Stănoaia, Totan, Nanu, Donciu, Săndulescu.

A. DUMITRIU, coresp.

U.T.A. — JIUL PETROŞANI 2-3 (1-1). Meci interesant, de nivel satisfăcător. Au marcat: Sardi (min. 2), Dalea (min. 70) şi Ionică (min. 89), respectiv Steiner (min. 24) din 11 m repetat (primul îl ratase Dvorzsak) şi Dvorzsak (min. 69).

U.T.A.: Posler — Lennart, Bauer, SZIGETE — Tudose, Elek — Popa, DVORZSAK, Steiner, Petschowski III, Stan.

JIUL: Henzel — Rotaru, SÎRBULESCU, Marton — CAZAN, Ionică — Stoicoiu, Ghibea, SARDI, Halasi, DALEA.

ST. IACOB, coresp.

CLASAMENTUL

1.	Progresul	2	2	0	0	14: 0	4
2.	Rapid	2	2	0	0	6: 1	4
3.	C.C.A.	2	2	0	0	10: 2	4
4.	Dinamo Piteşti	2	1	0	1	2: 1	2
5.	St. roşu	2	1	0	1	8: 7	2
6-7.	U.T.A.	2	1	0	1	5: 5	2
6-7.	Petrolul	2	1	0	1	7: 7	2
8.	Dinamo Buc.	2	1	0	1	3: 4	2
9-10.	Jiul	2	1	0	1	3: 9	2
9-10.	Minerul	2	1	0	1	1: 3	2
11.	Dinamo Bacău	2	0	1	1	6: 7	1
12.	Ştiinţa Timiş.	2	0	1	1	5: 7	1
13.	Metalul	2	0	0	2	2:10	0
14.	Ştiinţa Cluj	2	0	0	2	2:11	0

ŞTIRI

MÎINE LA CONSTANŢA: PETROLUL — RAPID

Ultimul joc din cadrul optimilor de finală ale Cupei R.P.R. se dispută mîine pe frumosul stadion din Constanţa: Petrolul-Rapid. Un meci cu veche tradiţie care opune două formaţii dornice să joace un rol important în Cupă. Prilej pentru spectatorii constănţeni, ca şi pentru miile de oameni ai muncii veniţi la odihnă pe litoral să asiste la o întîlnire pasionantă, în care Rapid are de înfruntat pe una din cele mai în formă echipe ale campionatului, Petrolul. Formaţia din Ploieşti are prima şansă, dar nu trebuie ignorată nici posibilitatea feroviarilor de a reuşi totuşi un rezultat favorabil

ARBITRII PRIMELOR JOCURI DIN CATEGORIA B

SERIA I: — **Ştiinţa Galaţi — Dinamo Suceava:** Gh. Dulea, I. Dumitrescu, Al. Costeanu — Bucureşti; **Carpaţi Sinaia — Prahova Ploieşti:** Gh. Geangu, C. Mihăilescu, N. Căpitănescu — Bucureşti; **Rapid Focşani — Flacăra Moreni:** N. Creţu, V. Riva şi V. Roşu — Bucureşti; **St. roşie Bacău — Foresta Fălticeni:** Gh. Manole, St. Nicolau, N. Negoiţă — Constanţa; **C.F.R. Paşcani — C.S.M.S. Iaşi:** V. Drug, Gh. Motorga, M. Sadoveanu — Bucureşti; **C.S.M. Brăila — Poiana Cîmpina:** D. Dimulescu, S. Mîndreş, Gh. Vasilescu — Bucureşti; **Ceahlăul P. Neamţ — Dinamo Galaţi:** I. Chiriţescu, D. Constantinescu, I. Ştefan — Bucureşti.

SERIA A II-A: — **Ştiinţa Bucureşti — C.S.M. Mediaş:** O. Turcitu şi V. Paladescu — Galaţi, V. Hărătău — Brăila; **Dinamo Obor — C.F.R. Roşiori:** C. Geană şi Z. Chifor — Braşov, I. Palade — Sibiu; **S.N.M. Constanţa — Tractorul Braşov:** Cr. Popescu, C. Petrea, G. N. Gherghe — Bucureşti; **C.S.M. Reşiţa — Chimia Govora:** D. Costa, N. Macovei, G. Sucz — Oradea; **Chimia Făgăraş — Farul Constanţa:** Gh. Vereş, P. Sava, Gh. Hulpe — Cluj; **C.S. Craiova — Flacăra roşie Bucureşti:** Gh. Osiac şi G. Blau — Timişoara, Fr. Hubert — Arad; **C.S.M. Sibiu — Metalul Bucureşti:** P. Vamoş, I. Soos, St. Brassay — Tg. Mureş.

SERIA A III-A: — **C.S.M. Baia Mare — A.M.E.F.A. Arad:** St. Patkos, Tr. Vecan, T. Costa — Oradea; **Recolta Carei — Mureşul Tg. Mureş:** I. Ritter — Timişoara, I. Deak, Z. Silaghi — Oradea; **C.S.M. Cluj — C.S.M. Crişana:** C. Niţescu — Sibiu, N. Iliescu — Braşov, A. Cantor — Sighişoara; **Ind. Sîrmei C. Turzii — Dinamo Săsar:** V. Popa — Fălticeni, N. Gruescu — C. Lung, N. Prusac — Dorohoi; **A.S. Crişul Oradea — C.F.R. Timişoara:** G. Popa, C. Mihăilescu, Gh. Samoilă — Braşov; **I.R.A. Tg. Mureş — Corvinul Hunedoara:** N. Chelemen, C. Popa, D. Ciotoiu — Bucureşti; **C.F.R. Arad — Arieşul Turda:** Gh. Smeureanu — Rm. Vîlcea, N. Buiculescu şi Fl. Dumitriu — Craiova.

● Toţi antrenorii de fotbal din oraşul Bucureşti trebuie să se prezinte spre a fi seminarizaţi în legătură cu materialul apărut în broşura „Fotbal" privind orientarea de joc şi metodica pregătirii echipelor. Planificarea pe zile şi ore de examinare este afişată la sediul U.C.F.S. Oraş Bucureşti de la Stadionul Tineretului. Seminarizarea începe în ziua de 29 august a.c.

CLASAMENTUL TURNEULUI BALCANIC...

...după meciul Fenerbahce Istanbul — Partizan Tirana:

1.	Fenerbahce	6	2	3	1	9: 8	7
2.	St. roşu	3	2	1	0	6: 3	5
3.	Levski	4	1	1	2	5: 5	3
4.	A.E.K.	4	1	1	2	8:12	3
5.	Partizan	3	1	0	2	2: 2	2

Returul partidei Partizan-Fenerbahce: la 30 septembrie.

Căpitanul de echipă trebuie să fie totdeauna un exemplu

Care sportiv sau spectator al competiţiilor noastre nu cunoaşte rolul important şi atribuţiile căpitanului de echipă? Figură centrală — căpitanul de echipă este preţuit de masele de spectatori pentru disciplina dovedită pe teren. Nu o dată s-a întîmplat, atunci cînd jocul — mai ales la fotbal — devenise dur, ca primul care a intervenit pentru potolirea celor... înfierbîntaţi să fie căpitanul de echipă. Pe teren, căpitanul este peste tot, dîrz apărător al echipei, conducătorul acesteia în joc, omul care ridică moralul jucătorilor săi atunci cînd acesta e pe cale să scadă. Căpitanul echipei este preţuit, el e sufletul colectivului.

De-a lungul anilor, căpitani de echipă ca Filoti, Bone, Petschowschi, Ene I au fost exemple demne de urmat, au constituit subiecte pozitive pentru presa sportivă. Exemplu personal în muncă şi sport, în respectarea disciplinei sportive, în apărarea cu cinste a culorilor clubului, în spiritul respectului faţă de adversarul de joc, ei şi-au cîştigat aprecierea din partea spectatorilor, dovedindu-se adevăraţi căpitani de echipă.

Din nefericire însă sînt unii căpitani de echipă care, cîteodată furaţi de dîrzenia jocului, uită să-şi urmărească colegii în timpul partidei, sau atunci cînd unii coechipieri îşi „pierd capul", şi se dedau la acte nesportive, în loc să-şi tempereze colegii, ei se fac apărătorii acestora. Ba uneori ei înşişi se dedau la acte nesportive. De pildă, Emeric Farkaş de la Jiul Petroşani şi — în mod surprinzător (fiind cunoscut ca un jucător în general corect) — Nicolae Oaidă de la Progresul Bucureşti în partida din 20. VIII. a.c., nici mai mult nici mai puţin, s-au bruscat şi lovit pe teren, în văzul spectatorilor. Gestul lor, abatere flagrantă de la disciplina sportivă şi titlul de sportiv de tip nou, a fost dezaprobat de spectatori. Pe bună dreptate arbitrul întîlnirii i-a îndepărtat de pe teren trimiţîndu-i la cabine să se liniştească şi să mediteze asupra atitudinii lor.

Cei doi căpitani de echipă, în loc ca prin sfatul şi îndrumările lor să micşoreze tensiunea în care se desfăşura partida, (în acest joc au fost aproape 90 de opriri: Jiul a comis 68 de faulturi, iar Progresul 20), în loc să-şi pună la punct coechipierii năbădăioşi, care jucau dur, s-au făcut purtătorii actelor de indisciplină ale acestora, ei înşişi dovedind lipsă de stăpînire a nervilor, de tact.

☆

In interesul creşterii calitative a fotbalului nostru imensa majoritate a fotbaliştilor se preocupă intens de o pregătire tehnică superioară, fac eforturi susţinute în procesul de instruire şi antrenament. De asemenea, ei acordă aceeaşi atenţie pregătirii moral-volitive, însuşirii profunde a educaţiei comuniste. Dacă la acest început de campionat se mai găsesc unii fotbalişti care nu respectă indicaţiile şi măsurile luate de federaţie, dacă din păcate mai sînt unii care fac notă distonantă cu acţiunile iniţiate de federaţie, aceasta este —mai ales — vina cluburilor şi a conducerilor acestora, a antrenorilor respectivi, care n-au făcut totul pentru a-şi prezenta echipele la nivelul sarcinilor ce le revin, care n-au acordat muncii de educaţie comunistă prima şi cea mai susţinută grijă.

Just a procedat federaţia de specialitate, care a luat măsura de a suspenda pe două etape pe cei doi „căpitani de echipă" (Farkaş şi Oaidă) care, prin exemplul prost oferit, în jocul din prima etapă au dovedit că mai trebuie să se facă unele retuşări în educaţia lor. Această măsură este menită să atragă atenţia că trebuie să ţină seama de acţiunile luate de federaţie, să lupte neobosit pentru îmbunătăţirea calitativă a fotbalului nostru. De asemenea, ultimul avertisment dat jucătorilor Halagian, Butnaru, Lovin şi Varga de la Dinamo Piteşti, trebuie să constituie pentru echipa respectivă un serios semnal de alarmă în acest început de campionat.

RĂSFOIND PRESA SOVIETICĂ

„SECRETUL A FOST DESCOPERIT"

Sub acest titlu, revista sovietică „SPORTIVNÎIE IGRI" nr. 5/1961 publică un articol în care autorul — V. Spiridanov — analizează jocul lui Raymond Kopa, atît în echipa lui de club, St. Reims, cît şi în echipa Franţei. Problema ridicată de autorul articolului în legătură cu rolul jucătorului coordonator şi capacitatea lui de a schimba aspectul jocului, succesul sau insuccesul lui, influenţa lui asupra stilului de joc al echipei este foarte interesantă, iată ce scrie V. SPIRIDANOV:

„De obicei, în orice echipă de clasă există unul-doi jucători care îi depăşesc pe ceilalţi prin calităţile lor individuale. **Ei determină şi stilul echipei.** Nu este de mirare, deci, că echipele adverse caută în primul rînd să neutralizeze pe aceşti jucători. Aceasta este posibil. Oricît de bogat ar fi arsenalul tehnic şi tactic al acestor jucători, ei au totuşi un stil personal care este cunoscut atît partenerilor cît şi adversarilor. De aceea, adversarii reuşesc deseori să contracareze acţiunile acestor jucători. **Cu cît este mai înaltă clasa unui jucător, cu atît mai multe greutăţi întîmpină el în joc.** Studiind meticulos stilul său şi tactica folosită, adversarii caută tot mai insistent mijloace noi de luptă. Neavînd posibilitatea să-i reziste din punct de vedere tehnic, adversarii renunţă la mijloacele de luptă obişnuite şi recurg la diferite subtilităţi tactice ca să reducă la zero superioritatea lui tehnică.

Ceea ce s-a petrecut cu Raymond Kopa şi cu Reims este caracteristic nu numai pentru Kopa sau pentru Reims, ci reflectă un fenomen general ce are loc în toate campionatele naţionale.

Cînd Kopa s-a reîntors de la Real Madrid la Reims, el a dovedit din nou că jocul său are o influenţă hotărîtoare asupra stilului de joc al echipei, al cărei exponent şi inspirator era chiar el. După reîntoarcerea lui Kopa, Reims a cîştigat campionatul într-un stil strălucit. Dar, în campionatul 1960—61 acţiunile lui Reims au scăzut. Reims a fost eliminat din Cupă, iar în campionat s-a clasat pe locul trei. Ce s-a întîmplat? De ce aportul lui Kopa nu mai este pozitiv?

Încă de anul trecut, schematic jocul lui Kopa se prezenta astfel. Kopa căuta să primească mingea de la apărători şi o dată intrat în posesia ei, pornea înainte. El era atacat, adversarii încercau să-l oprească, iar el dribla succesiv 2-3-4 adversari. Rîndurile adversarului erau astfel rărite, iar în spaţiile libere pătrundeau partenerii lui Kopa (mai ales Fontaine). Urma o pasă precisă şi partenerului nu-i mai rămînea decît să finalizeze o situaţie excelent creată. Kopa putea să joace astfel cînd era atacat, avînd posibilitatea să uzeze de celebrul său dribling sau de alte mijloace tehnice de luptă. Acum însă, adversarii lui Kopa nu-l mai atacă. Lor le este teamă că-i va dribla şi astfel îi va fi deschis drumul spre poartă. Dar cum procedează ei? Cînd mingea este la Kopa, fug de el, marcîndu-şi adversarii. Kopa nu are cui să paseze şi înaintează cu mingea, fiind silit la aceasta şi de adversarul său direct care-l urmăreşte. Kopa aleargă 30—40 m fără să întîmpine nici o rezistenţă pe parcurs. La circa 20 m de poartă însă, s-au strîns de-acum suficienţi apărători. Kopa nu mai poate înainta şi atacul se înfundă, căci pe un spaţiu mic sînt prea mulţi adversari care controlează bine zona şi partenerii lui Kopa nu se pot demarca. În acest **fel este lichidat rolul creator al lui** Kopa, care altădată producea multe faze periculoase la poarta adversă. După spusele lui Kopa însuşi, după o alergare de 30—40 m el nu este în stare să ia parte la finalizarea acţiunii, îi lipseşte suflul.

Care ar fi soluţia? Probabil că Kopa ar trebui să-şi schimbe stilul de joc. Aşa cel puţin consideră specialiştii francezi. Problema cum joacă Kopa şi cum ar trebui să joace a fost dezbătută chiar la o consfătuire organizată de revista „Miroir du football". „Dumneata, i s-a spus lui Kopa, vrei să-ţi justifici reputaţia şi sacrificiile făcute de club. Dumneata joci pînă la epuizare, cauţi să participi la toate acţiunile. Căutînd mingea, joci mult în urmă. Execuţi aproape toate loviturile libere. Dar nu este nici necesar, nici obligator să faci pe toate acestea. Dumneata îţi iroseşti forţele şi nu mai eşti în stare să participi la finalizarea acţiunilor. Dacă îţi vei repartiza forţele just, vei fi de mai mare folos echipei". Kopa, un jucător care gîndeşte, a fost de acord. Pentru el a devenit clar că trebuie să fie mai... zgîrcit în consumarea energiei, dacă vrea să participe la finalizarea acţiunilor de atac. In acest sens, împreună cu antrenorul, el îşi propune să-şi modifice jocul.

Deşi problema ridicată se numeşte „problema Kopa", ea se referă nu numai la jucători excepţionali, cu un nivel de joc ridicat, dar fără eficacitate. „Problema Kopa" are un sens mai larg, dacă ne aducem aminte că una din cauzele scăderii eficacităţii multor „stele" este folosirea apărării aglomerate drept cel mai eficace mijloc de neutralizare a celor mai buni jucători. Fuga adversarilor de Kopa, cînd se află în posesia mingii, este chiar expresia acestei apărări aglomerate.

Înaintaşii de cea mai mare clasă, deci, au dat naştere prin arta şi măiestria lor, la apărarea aglomerată.

Cum poate fi combătută apărarea aglomerată? Ce este de făcut pentru a împiedica concentrarea forţelor de apărare a adversarilor?

Cea mai eficace armă o considerăm a fi jocul cu pase directe şi, în al doilea rînd, schimbarea frecventă a direcţiei de atac. Adversarul nu trebuie depăşit prin acţiuni individuale, oricît de ridicată ar fi valoarea atacantului, ci prin acţiuni colective, iar pasele directe constituie cea mai bună metodă.

Insuccesele lui Reims, spune François Thebaud, unul din participanţii la consfătuire, provin nu din cauza lipsei lui Fontaine sau din cauza jocului slab al lui Kopa. Kopa joacă la fel ca înainte. Dar Reims a căzut în cursa pe care şi-a făcut-o singur — retragerea apărătorilor în momentul cînd mingea se găseşte la Kopa, iar acesta nu vrea sau nu poate să dea drumul la minge.

La fel au jucat şi belgienii contra reprezentativei Franţei. Contrar obiceiului, ei nu atacau pe Kopa, ci se retrăgeau. Probabil că chiar ei sînt primii care au descoperit metoda „anti-Kopa". Stilul de joc al lui Kopa a fost descoperit şi nu prezintă un secret pentru nimeni. Ceea ce au făcut belgienii au repetat Racing, Monaco şi apoi şi celelalte echipe franceze. Şi totuşi Kopa nu a fost complet convins. Este adevărat însă că a fost de acord să-şi schimbe stilul de joc, indiferent de cauzele ineficacităţii echipei Reims. Totuşi, el nu are de gînd să renunţe la jocul său tradiţional în meciuri unde alături de el vor juca **partenerii săi obişnuiţi. „Dacă şi în aceste condiţiuni nu vom depăşi apărarea aglomerată, voi fi convins că trebuie să-mi schimb jocul".**

Este greu de spus cine va avea dreptate în această discuţie şi mai greu de prevăzut urmările sale practice. In orice caz, trecerea lui Kopa pe extremă în echipa reprezentativă n-a dat deocamdată rezultate. Un jucător oricît de talentat ar fi, nu-şi poate schimba atît de uşor jocul, mai ales cînd este vorba de transformarea stilului de joc al întregii echipe".

☆

Făcînd o incursiune în fotbalul nostru, ne reamintim că de multe ori am avut ocazia să constatăm cum Constantin sau Ozon joacă mult mai bine în partidele internaţionale decît în cele de campionat. Aceasta se explică prin faptul că jocul lui Constantin sau Ozon, jucători care de fapt conduc atacurile echipelor lor, este bine cunoscut şi studiat de formaţiile adverse, care nu au altă preocupare decît să-i anihileze. De aceea în campionat, jucătorii noştri fruntaşi nu prea dau randament. Să ne gîndim de pildă la jocul lui Constantin din meciul cu Ştiinţa Cluj şi apoi la cel din partida cu Honved, disputată la un interval de numai 4 zile, cînd interul dreapta al echipei C.C.A. a făcut un joc de zile mari, tocmai din cauza că n-a fost obiectul principal al atenţiei oaspeţilor.

Cert este, însă, că jucătorii-conducători ai atacurilor vor trebui să vină la meciuri mereu cu noutăţi tactice pentru a deruta pe un adversar pregătit în altă direcţie. Am fi foarte mulţumiţi dacă fotbaliştii noştri şi-ar face bunul obicei de a gîndi cît mai mult, atît înainte cît şi în timpul jocului. Acest fapt ar contribui în mod sigur la ridicarea calitativă a meciurilor.

Traducere şi comentariu de
N. VILCOV, antrenor

● SURPRIZE ÎN ETAPA A DOUA ● DERBIURILE BUCUREŞTENE ÎN ETAPA DE DUMINICĂ

Despre actuala ediţie a campionatului republican la categoria A se poate spune — deşi nu s-au consumat decît două etape — că este din ce în ce mai interesantă pentru participanţii la concursurile Pronosport. De pildă, în etapa a doua, cîteva surprize, în fruntea cărora se situează victoria Jiului (proaspăta promovată în categoria A) acasă la UTA, lasă să se întrevadă că la etapa din 27 august se vor obţine premii importante. Să aşteptăm, deci, rezultatele după această etapă, care a dat cinci 2-uri, trei X-uri şi patru 1-uri.

Nu mai puţin interesantă se anunţă şi etapa a treia, cea din 3 septembrie. Această etapă cuprinde toate cele 7 întîlniri din cadrul campionatului categoriei A şi 5 meciuri din campionatul categoriei B, a cărui primă etapă se desfăşoară duminică 3 septembrie.

Pronosport

Iată cum arată programul concursului Pronosport nr. 36 din 3 septembrie a.c.

I. C.C.A.—Progresul
II. Rapid—Dinamo Buc.
III. Ştiinţa Tim.—UTA
IV. Jiul—Ştiinţa Cluj
V. Met. Tîrgovişte—Dinamo Bc.
VI. St. roşu—Dinamo Piteşti
VII. Petrolul—Minerul
VIII. Chimia Făg.—Farul (cat. B)
IX. Recolta Carei—Mureşul Tg. Mureş (cat. B)
X. A.S. Crişul Oradea— C.F.R. Timişoara (cat. B)
XI. C.F.R. Paşcani—CSMS Iaşi (cat. B)
XII. Ceahlăul P. Neamţ—Dinamo Galaţi (cat. B)

AZI, ULTIMA ZI LA PRONOEXPRES

V-aţi depus buletinele pentru concursul Pronoexpres de mîine? Dacă nu, atunci faceţi acest lucru neîntîrziat, întrucît azi este ultima zi în care mai puteţi depune buletinele pentru concursul Pronoexpres de mîine. Reţineţi: în fiecare săptămînă la Pronoexpres se distribuie premii importante. Cîte 125.000 lei au obţinut recent la Pronoexpres participanţii Gheorghe Călin din Bacău şi Lajos Tyukodi din Carei.

Şi dv. puteţi obţine un premiu important la Pronoexpres. Acest prilej vi-l oferă concursul de mîine. Spre a vă mări şansele de cîştig, depuneţi cît mai multe buletine.

PREMIILE CONCURSULUI PRONOEXPRES NR. 34 DIN 23.VIII.1961

Categoria a II-a 3 premii a 22.379 lei
Categoria a III-a 46 premii a 1.571 lei
Categoria a IV-a 195 premii a 569 lei
Categoria a V-a 950 premii a 116 lei
Categoria a VI-a 3.747 premii a 34 lei

Report 70.565 lei, la categoria I, pentru tragerea următoare care va avea loc în Bucureşti, miercuri 30 august în grădina din cal. Victoriei nr. 117, la ora 19.

Rubrică redactată de Loto-Pronosport.